

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Томский государственный педагогический университет»
(ТГПУ)

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета

«03»  09 2014 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Б.3.В.14 ОТДЕЛОЧНЫЕ И СТРОИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

ТРУДОЕМКОСТЬ (В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ) 3

Направление подготовки

051000.62 Профессиональное обучение

Отрасль

Декоративно-прикладное искусство и дизайн

Квалификация

Бакалавр

Томск 2014

1. Цели изучения дисциплины.

Дисциплина «Отделочные и строительные материалы» проводится в соответствии с учебным планом направления 051000.62 Профессиональное обучение для бакалавров факультета Технологии и предпринимательства на 4 курсе в 7 семестре.

Цели дисциплины:

- -обеспечение в совокупности с другими дисциплинами подготовки студентов к преподавательской деятельности в качестве бакалавра профессионального обучения, формирование развитой, творческой личности с хорошим эстетическим вкусом, способного методически грамотно организовывать занятия по разделам «Стили в интерьере», «Аксессуары интерьера» «Художественная обработка материалов», а также внеклассные занятия по декору и отделке предметов интерьера.
- - формирование у студентов знаний о современных технологиях отделки и обработки конструкционных материалов (древесины, металлов, пластмасс)
- формирование у студентов практических умений по эксплуатации и обслуживанию облицовочного оборудования для отделки.
- развитие умений по рациональному выбору приемов и способов отделки конструкционными материалами.
- способствовать подготовке студентов, отвечающих комплексу современных эстетических требований, владеющих декоративной и стилевой композицией, отделочной техникой, умеющих создавать индивидуальные проекты по современным требованиям дизайна к жилым и общественным помещениям.

2. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Дисциплина «Отделочные и строительные материалы» является дисциплиной вариативной части профессионального цикла учебного плана по направлению подготовки 051000.62 Профессиональное обучение (отрасль: декоративно-прикладного искусства и дизайн). Дисциплина проводится для студентов 4-го курса ФТП в соответствии с учебным планом в 7 -м семестре и рассчитан на 48 часов (32 часа лекций, 16 часов практических занятий).

Принципы построения курса:

Учебная дисциплина построена на основе:

1. компетентностного и деятельностного подходов;
2. принципов инновационности; модульности; единства природы, общества и культуры; связи с профессиональной педагогической деятельностью; единства познавательной, исследовательской, проектировочной и практической деятельности студента; ориентации на развитие творческих способностей и формирование проектного стиля мышления студентов; упреждения по времени; неопределенности развития среды, общества и образовательных систем;

Успешное усвоение курса способствует более продуктивному освоению студентами изучаемых учебных дисциплин: Проектирование интерьера, Компьютерное моделирование интерьера

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

(Указанные компетенции формируются в результате синергетического взаимодействия (кумулятивный эффект) учебных дисциплин профессионального цикла. При этом каждая такая дисциплина вносит свой определенный вклад в формирование профессиональных компетенций, способствует возникновению у студента указанных компетенций в интегральном их виде. Одновременно каждая учебная дисциплина способствует формированию нескольких компетенций, а все компетенции взаимозависимы и образуют целостную (единую) открытую систему, которая определяется как профессиональная компетентность и которая, одновременно, является системным компонентом общей компетентности человека. Каждая компетенция и вся их сумма формируются на протяжении всего периода освоения студентом ООП). Выпускник должен обладать следующими

компетенциями:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- умеет критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства самосовершенствования (ОК-7);
- готов к уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия (ОК-10);
- владеет рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработки их в направлении проектирования любого объекта; обладает приемами работы в макетировании и моделировании; приемами работы с цветом и цветовыми композициями; (ПК-1);
- способен к определению целей, отбору содержания, организации проектной работы; синтезированию набора возможных решений задачи или подходов к выполнению проекта, готов к разработке проектных идей, основанных на творческом подходе к поставленным задачам; созданию комплексных функциональных и композиционных решений; (ПК-2);
- обладает знаниями и конкретными представлениями об основах художественно-промышленного производства, знаком с основными экономическими расчетами художественного проекта; способен нести ответственность за качество продукции (ПК-3);
- ориентирован на педагогическую работу по соответствующему профилю подготовки бакалавра в общеобразовательных учреждениях, образовательных учреждениях среднего профессионального и дополнительного образования детей (ПК-5)

3. Требования к уровню освоения программы.

В результате изучения дисциплины студент должен

а) знать:

- Виды традиционных и современных отделочных материалов.
- Технологию применения отделки для жилых, офисных помещений, культурно-массовых и общественных зданий.
- Терминологию изучаемой дисциплины.
- Основы композиции, стилевых решений и колорирования помещений.
- Назначение инструментов и приспособлений.
- Правила оформления технологической документации (эскизы, схемы, чертежи, проекты, карты, проектные расчеты).
- Правила техники безопасной работы с травмоопасными и режущими инструментами.
- Санитарно-гигиенические нормы при работе в мастерской ручного труда, а так же специализированных цехах.
- основы материаловедения древесины, металлов и пластмасс
- основы организации современного производства
- устройство ручного и электрического инструмента
- основы конструирования и моделирования изделий
- виды конструкторско-технологической документации
- современные технологии в производстве пиломатериалов, шпона, фанеры, ДВП, ДСП
- устройство и технические характеристики учебных дерево- и металлообрабатывающих станков
- правила техники безопасности и охраны труда при обработке древесины и металла.

б) уметь:

- Организовать рабочее место, планировать работу.
- Читать технические чертежи, разбираться в схемах, узорах, колористических таблицах и каталогах, работать по ним, а так же самостоятельно составлять различные эскизы и композиции.
- Разрабатывать технологическую карту и проектировать технологический процесс отделки поверхностей.
- Определять качество выполненного изделия.
- Осуществлять декоративно-художественное оформление изделий.
- Выполнять проектные работы.
- Применять приобретенные знания и умения в последующей профессиональной и повседневной жизни.
- выбирать материалы и способы обработки, исходя из эксплуатационных, технологических, эстетических, экономических и экологических требований к изделию
- выбирать, наладивать и работать ручным и электрическим инструментом
- выполнять основные технологические операции на учебном оборудовании
- планировать и организовывать свою деятельность по разработке и изготовлению изделий
- разрабатывать и использовать конструкторско-технологическую документацию на изготавливаемое изделие
- пользоваться контрольно-измерительными инструментами

4. Общая трудоемкость дисциплины 3 зачетных единиц и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Трудоемкость (в часах)	Семестр 7
Общая трудоемкость дисциплины	108	108
Аудиторные занятия	48	48
Лекции	32	32
Практические занятия (семинары)	16	16
Лабораторные работы		
Другие виды аудиторных занятий		
Самостоятельная работа	60	60
Курсовая работа (реферат)		
Формы промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом		зачет

5. Содержание программы учебной дисциплины.

5.1. Содержание учебной дисциплины.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (темы)	Аудиторные часы					Самостоят ельная работа (час)
		Всего час/зач. ед.	лекци и	практиче ские занятия (семинар ы)	лаборат орные	в т.ч.интеракт ивные формы обучения час/%	
1.	Введение. Многообразие различных отделочных материалов, которые представлены сегодня на российском рынке.		2				
2.	Стили интерьера и их влияние на выбор отделки помещений		2	2			10
3.	Традиционные материалы используемые в отделке помещений.		2	2			10
4.	Особенности строительных и отделочных материалов		4	2			20
5.	Оборудование и инструменты для отделки.		4				
6.	Конструктивные элементы жилого помещения.		2	2			
7.	Технология отделки при ремонте.		4	2			10
8.	Внутренняя отделка и ремонт		4	2			10
9.	Строительство и внешняя отделка.		2	2			
10.	Современные технологии изготовления и использования отделочных материалов		2				
11.	Интерьерные материалы и новейшие технология их применения.		2	2			

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (темы)	Аудиторные часы					Самостоя- тельная работа (час)
		Всего час/зач. ед.	лекци и	практиче- ские занятия (семинар- ы)	лаборат- орные	в т.ч.интерак- тивные формы обучения час/%	
1 2 ·	Экстерьерные материалы и принципы их сочетания, условия эксплуатации.		2				
1 3 ·	Всего 108/ 3 зач. ед	48/1,3	32	16		16/ 33,3%	60/1,7

5.2. Содержание разделов дисциплины.

Раздел 1

Многообразие различных отделочных материалов, которые представлены сегодня на российском рынке. Введение в отраслевую структуру производства товаров для отделочных работ.

Раздел 2

Стили интерьера и их влияние на выбор отделки помещений.

Требования к современному дизайну. Влияние стилей на выбор строительных и отделочных материалов.

Раздел 3

Традиционные материалы, используемые в отделке помещений.

Приёмы защиты и продления срока службы по влажности, антисептирование, отбеливание, пропитка и сушка, пороки, дефекты отделки и их устранение.

Раздел 4

Особенности строительных и отделочных материалов

Особенности и свойства отделочных материалов. Виды и назначение. Изоляционные материалы, клеи, сыпучие и вяжущие материалы и смеси, покрытия для пола.

Раздел 5

Оборудование и инструменты для отделки.

Технология ручной обработки с использованием инструментов. Ручной инструмент и электрифицированные приспособления для обработки материалов.

Рабочий инструмент. Основные приемы работы и правила техники безопасности.

Контрольно-измерительные инструменты. Технология отделки с использованием электромеханических инструментов.

Раздел 6

Конструктивные элементы жилого помещения.

Монтажные работы по сантехнике и электрооборудованию, водоснабжение.

Перегородки, лакокрасочные материалы, покрытия для стен и потолков, карнизы, оконные блоки, остекление.

Раздел 7

Технология отделки при ремонте.

Малярные, монтажные, облицовочные, отделочные и ремонтные работы. Применение основных инструментов в отделке для разметки, правки, резке, рубке, сверления отверстий, нарезания лент и пластей, смешивания колеров, паст, смесей.

Раздел 8

Внутренняя отделка и ремонт

Материалы для утепления, огнезащитные составы, гидроизоляционные смеси для подвалов, фундаментов, бассейнов, вентилируемые фасады, канальные кондиционеры, облицовка камнем и керамической плиткой.

Общая характеристика и ознакомление с современными материалами для внутреннего ремонта помещений.

Раздел 9

Строительство и внешняя отделка.

Строительство стен и их защита. Кровля. Полы и перекрытия. Сезонное строительство.

Каменные конструкции и их возведение. Дренаж и фундамент.

Мандсардные помещения, виды перегородок, устройства лестниц, ремонт и восстановление откосов дверей и окон; полы и настилы, стеновые панели, потолочная и напольная плитка, отделка каминов керамикой, сайдинг.

Раздел 10

Современные технологии изготовления и использования отделочных материалов

Современные отделочные и облицовочные материалы. Технология отделки стеновыми панелями МДФ.

Раздел 11

Интерьерные материалы и новейшие технологии их применения.

Работы с гипсокартоном, способы кладки плитки, декорирование многоуровневых потолков.

Современная отделка с использованием синтетических искусственных плёнообразующих средств (напыление, декупаж, ламинирование, текстурирование). Основные виды и приёмы ручной обработки натуральных и искусственных материалов

Раздел 12.

Экстерьерные материалы и принципы их сочетания, условия эксплуатации.

Фасадный сайдинг. Рустированные сайдинговые панели. Кровля: настилы и черепица.

Наличники и дверные коробки. Виды дверей. Установка евроокон.

6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.

6.1. Основная литература по дисциплине:

1 Новикова, И.В. Внутренняя отделка -М.:ООО ТД «Издательство Мир книги», 2011. -240с.

2. Сост. Смирнова, М.П. Евроремонт без лишних хлопот / Сост. М.П. Смирнова. -- -М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009. -320с.

6.2. Дополнительная литература:

1. Кошаев, В. Б.. Композиция в русском народном искусстве. На материалах изделий из дерева : учебное пособие для вузов / В. Б. Кошаев.-М.:Владос,2006.-118,с.

2. Афанасьев, А. Ф. Резьба По Дереву/А. Ф. Афанасьев.-2-Е Изд. -М.: Культура И Традиции, Легпромбытиздат,1997.-511 с.

3. Григорьев, М. А. Материаловедение для столяров и плотников Учебник /М. А. Григорьев.-Изд. 3-Е, Перераб. И Доп. -М.: Высшая Школа,1985.-143с.

4. Семенцов, А. Ю. Резьба по дереву в современном интерьере /А. Ю. Семенцов.-4-Е Изд.-Минск: Современное Слово,2004.-253 с.

6.3. Средства обеспечения освоения дисциплины.

Видеоматериалы:

1. Подборка слайдов по материалам –обои, натяжные потолки, линолеум, покрытия напольные, внешняя отделка зданий.

2. Видеоматериал по освоению приёмов нанесения отделочных материалов.

3. Видео и фото материалы по стилям интерьера.

Плакаты:

1. Элементы плосковыемчатой резьбы
2. Технологическая карта на изготовление изделия
3. Рабочее место отделочника для подготовительных работ
4. Типы пил, правила и виды заточки и разводки зубьев пил

Стенды:

3. Образцы древесных пород
4. Образцы дефектов строения
5. Виды материалов

Комплект инструкций по технике безопасности и охране труда:

1. Вводные инструктажи, охрана труда
2. Инструкции при пользовании электрооборудованием, электроинструментом
3. Инструкции по правилам поведения в мастерской во время занятий, в аварийных случаях.
 - Технологические карты, чертежи на интерьерные изделия.
 - Демонстрационные образцы изделий с художественной резьбой.
 - Планы уроков, рабочая программа, тематический план, журнал посещений занятий студентами.

6.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

№п/п	Наименование раздела (темы) учебной дисциплины	Наименование материалов обучения, пакетов программного обеспечения	Наименование технических и аудиовизуальных средств, используемых с целью демонстрации материалов
	Темы 1-12 тематического плана	Демонстрационные средства: изделия с художественным декором, корпусная мебель, столы для построения чертежей, различные материалы, станки, оборудованное рабочее место, Приспособления и инструменты для осуществления измерений и резьбы. Конспекты лекций, материалы УМК. Пакет программ OpenOffice, включающий: 1. OpenOffice.org Calc 2. OpenOffice.org Draw 3. OpenOffice.org Impress 4. OpenOffice.org Writer	Компьютерная система базовой конфигурации, цифровая фотокамера, съемные носители информации. Мультимедийный проектор, экран.

7. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины.

7.1. Методические рекомендации для преподавателя

Практические занятия по дисциплине «Отделочные и строительные материалы» проводятся на 4 курсе в 7 семестре.

Форма проведения занятий предполагает лекционное и практическое проведение всего объема часов данных тем аудиторно, проведение вводного инструктажа, объяснения нового материала, проведение лабораторно- практической составляющей с обязательным определением выводов по рациональности применения той или иной технологии относительно выбранного материала.

Во время занятий новые теоретические знания, получаемые студентами на лекциях, должны закрепляться изучением новейших достижений отечественной промышленности

самостоятельно посещением специализированных выставок, профессиональных форумов, изучением интернет ресурсов и при выполнении практических работ (отделочных, реставрационных, сборочных и т.д.), на которые отводится не менее двух третей общего объема часов.

Основную теоретическую часть студенты осваивают в виде лекционных занятий, а практическую работу студенты выполняют в специальном кабинете под руководством преподавателя. Теоретический материал частично фиксируется студентами в конспектах и рабочих тетрадях, а основная лабораторно-практическая часть выполняется на учебных занятиях в специализированной мастерской.

Перечень тем занятий, реализуемых в активной и интерактивной формах

№	Содержание дисциплины	Формы обучения
3	Традиционные материалы используемые в отделке помещений.	Обсуждение подготовленных студентами сообщений
4	Особенности строительных и отделочных материалов	Метод проектов
	Технология отделки при ремонте.	Метод проектов
8	Внутренняя отделка и ремонт	Метод проектов
9	Строительство и внешняя отделка.	Проблемная лекция
10	Современные технологии изготовления и использования отделочных материалов	Обсуждение подготовленных студентами сообщений

7.2. Методические рекомендации для студентов

Контроль за работой студентов осуществляется посредством контрольных вопросов, а также наблюдением за текущей работой над заданием во время проведения текущего инструктажа: вносятся коррективы, исправляются ошибки.

Для закрепления учебного материала выполняются самостоятельные (домашние) работы по индивидуальным разработанным эскизам и чертежам.

После изучения каждой темы студенты сдают отчеты по практическим работам. По окончании курса студенты в 7 семестре сдают зачет. Выставляется комплексная итоговая оценка знаний и полученных умений и навыков.

8. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

8.1 Перечень контрольных вопросов для самостоятельной работы

- Особенности строительных и отделочных материалов.
- Виды, свойства и назначение отделочных материалов в дизайне помещений.
- Какие требования предъявляются к современному дизайну в плане отделочных материалов.
- Как влияет стиль на выбор строительных и отделочных материалов.
- Рабочий специализированный инструмент для отделки.
- Основные приёмы работы и техника безопасности при проведении отделочных и облицовочных работах.
- В чем отличие внутренней отделки и ремонта от строительства и внешней отделки?
- Приемы обработки листовых материалов: фанеры, ДВП, и т.д.

- Создание пазов в материалах. Крепёж материалов.
- Подготовительные работы при ремонте.

8.2. Перечень вопросов к зачету.

1. Стилиевые направления в отделке интерьеров. Предпочитаемые материалы в традиционном исполнении.
2. Материалы, используемые сегодня для выражения индивидуальности, креативные направления стилей.
3. Этнические стили и соответствие им в материалах.
4. Дать краткую характеристику стилям и перспективный прогноз использования в будущем.
5. Декоративная штукатурка. Виды и технологии декорирования.
6. Виды обоев и технологии применения отделки обоями.
7. Стеновые панели, их виды и технические параметры.
8. Натяжные потолки. Используемые материалы.
9. Текстильные материалы в отделке помещений. Тканевые драпировки.
10. Керамическая плитка в отделке помещения. Традиции и современность.
11. Натуральные природные материалы для отделки помещений.
12. Искусственные современные материалы для отделки помещений.
13. Древесина и покрытие полов. Паркет.
14. Свойства отделочного материала – древесины: физические и технологические.
15. Декорирование изделий из древесины. Отделка предметов интерьера из древесины.
16. Отделочные материалы для настилки и укрытия полов.
17. Рулонные материалы для настилки полового покрытия.
18. Изделия из пластичных материалов под лепнину: розетки, пилястры, молдинги, карнизы, кронштейны, колонны, гирлянды и т.д. Их отделка.
19. Отделка прозрачная: материалы. Отделка непрозрачная: материалы для укрывной отделки. Их использование и назначение.
20. Материалы для окраски стен. Цветовое использование для создания объёма, освещённости, пространства.
21. Отделочные материалы для отделки гостиной, гостевых комнат.
22. Отделочные материалы для отделки ванной, бань, саун.
23. Отделочные материалы для отделки детской и помещений дошкольных образовательных учреждений.
24. Отделка для офисов. Производств. Публичных и культурно-массовых учреждений.
25. К каким отраслям народного хозяйства можно отнести производство отделочных материалов. Перспективы их развития.
26. Технология отделочных работ внутри помещения. Интерьер, его проектирование, подбор отделочных материалов.
27. Отделочные работы на экстерьере здания. Технологии и материалы.

Программа составлена в соответствии с Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению 051000.62 Профессиональное обучение (отрасль: Декоративно-прикладное искусство и дизайн).

Программу составила:

Преподаватель

кафедры технологии и предпринимательства

 О.И. Власова

Программа дисциплины утверждена на заседании кафедры технологии и предпринимательства
протокол № 1 от «29» 08 2014г.

Зав. кафедрой ТиП, к.п.н.

 Н.В. Скачкова

Программа дисциплины одобрена методической комиссией факультета технологии и предпринимательства ТГПУ
протокол № 2 от «3» 09 2014 г.

Председатель методической комиссии
факультета технологии и предпринимательства,
к.ф.-м.н.

 Е.С. Синогина